

Denominación de la asignatura	Código	Año académico
LENGUAJE Y DESTREZAS COMUNICATIVAS I	151325	2022-2023
Titulación	Curso	Semestre
EDUCACIÓN INFANTIL	3º	1º
Tipo de asignatura	Créditos ECTS	Idioma
OBLIGATORIA	6	EUSKARA
Profesor(es)		
Jaione Ibarra		

Justificación

En esta asignatura se trabajan los siguientes aspectos:

1. El funcionamiento de los discursos.
2. Análisis lingüístico-discursivo de las producciones orales infantiles autónomas (sin apoyo del contexto) en la etapa de 3 a 6 años.
3. Destrezas comunicativas en la producción de textos del ámbito de la profesión del maestro, junto con la reflexión sobre el uso del lenguaje.

Los tres aspectos son imprescindibles para desarrollar la competencia comunicativa del futuro profesor, por una parte; y también para capacitar situar al futuro profesor dentro del ámbito de la enseñanza de la lengua, con sentido crítico.

Requisitos previos

No se ha previsto ningún requisito para cursar esta asignatura.

Competencias

Competencias genéricas

CG3. Comunicación oral

Expresar con claridad y oportunidad las ideas, conocimientos y sentimientos propios a través de la palabra, adaptándose a las características de la situación y la audiencia para lograr su comprensión y adhesión.

Tercer nivel de dominio: Conseguir con facilidad la persuasión y adhesión de sus audiencias, adaptando su mensaje y los medios empleados a las características de la situación y la audiencia.

- Influye sobre la audiencia de una manera ética.
- Ilustra sus ideas integrando ejemplos, analogías, metáforas y otros recursos adecuadamente.
- Adapta su argumentación a los diferentes grupos y / o situaciones preestablecidas.
- Fomenta la participación de sus audiencias y pregunta de forma constructiva para conseguir el diálogo.
- Adapta la forma del mensaje a las diversas situaciones.

Competencias específicas

CE1.- Justifica la perspectiva de enseñanza-aprendizaje de la lengua, y limita su objeto enseñanza.

INDICADORES:

- Utiliza y relaciona de forma adecuada las nociones que definen la enseñanza de la lengua desde una perspectiva comunicativa.
- Identifica y justifica los contenidos y objetivos principales de la enseñanza-aprendizaje de la lengua desde una perspectiva comunicativa.

CE2: Utiliza la lengua adecuada y correctamente en los usos relacionados con la actividad profesional.

INDICADORES:

- Produce textos relacionados con la actividad profesional de maestro, y realiza reflexiones sobre el uso de diferentes recursos.
- Identifica y formula habilidades para producir géneros textuales de diferentes tipos de discursos, diferenciando las características fundamentales de los textos.

CE3: Describe el contenido de enseñanza de la didáctica de la lengua, los textos, de manera objetiva y observable:

INDICADORES:

- Analiza y describe las características de los textos, siguiendo el modelo teórico de J.P. Bronckart*.
- Identifica y formula las habilidades para producir géneros textuales de diferentes tipos de discursos.

CE4.- Describe la competencia comunicativa oral de niños de 3-6 años en la producción de textos autónomos.

INDICADORES:

- Analiza producciones orales infantiles, y describe e identifica sus dificultades y necesidades comunicativas.
- Planifica contenidos y de enseñanza de la lenguas a partir de las dificultades observadas en los producciones infantiles.



Presencia de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los Objetivos Laudato si' en la asignatura



ODS 4.. Educación de Calidad. OLS 6. Educación Ecológica: el alumno es capaz de darse cuenta de la importancia de la educación y de analizar e identificar sus propias necesidades de aprendizaje para su desarrollo personal.

El alumno conoce que los niños de infantil tienen entre ellos diferentes habilidades comunicativas en cuanto llegan al aula y que su labor consistirá en enriquecer la competencia comunicativa de sus alumnos. Para ello necesita conocer las características que tienen los diferentes tipos de discurso, debe reconocer qué características utilizan los niños y cuáles son las características que debe enseñarles para mejorar su competencia comunicativa. De esa forma, las diferencias que se identifiquen en el aula se irán reduciendo y todos los alumnos conseguirán mejorar y desarrollar su competencia comunicativa.

Contenidos

1. NOCIONES BÁSICAS.
2. TEXTOS ARGUMENTATIVOS E INJUNTIVOS
3. TEXTOS EXPOSITIVOS: DESCRIPCIÓN Y EXPLICACIÓN
4. TEXTOS NARRATIVOS Y RELATOS
5. LA CONFERENCIA

Estrategias de enseñanza-aprendizaje

Contexto experiencial: Se realizará a través de la interacción profesor alumno, alumno-alumno. Se realizarán producciones iniciales, orales y escritas para conocer las destrezas de los alumnos. (10%)

Lectura y observación reflexiva: Observación y análisis guiado de diferentes textos: textos infantiles y textos arquetípicos. Lectura de artículos y reflexión. (20%)

Conceptualización (30%):

- Tras los ejercicios de clase habrá momentos de reflexión y conceptualización
- Lecturas guiadas con reflexión y conceptualización
- Síntesis de habilidades para producir textos.

Experimentación activa (40%):

- Producción de textos

- Entrenamiento en las habilidades para la producción de textos.
- Análisis y valoración de las producciones de los alumnos de infantil

Evaluación

Elementos de evaluación:

- 1- EXAMEN
- 2- PRODUCCIÓN DE TEXTOS
- 3- ANÁLISIS DE PRODUCCIONES INFANTILES

Documentación

- 1.- Cuadernillo de ejercicios para trabajar los conceptos básicos
- 2.- Secuencias didácticas para producir textos
- 3.- Textos modelo para analizar
- 4.- Textos infantiles para a analizar
- 5.- Plantilla de análisis de producciones textuales
- 6.- Artículos de lectura

BIBLIOGRAFIA

ADAM, J.M. (1997), Los textos: heterogeneidad y complejidad", *Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI* (F.J. Cantero, A. Mendoza, C. Romea, eds.) Sociedad Española de Didáctica de la lengua y la Literatura, Universitat de Barcelona, pags. 3-12.

ADAM, J.M. (1992), *Les textes: types et prototypes*, Nathan Université, París.

ADAM, JM.& REVAZ, F., (1996), "(Proto)Tipos: la estructura de la composición en los textos", *Textos*, 10, 9-30,

ÁLVAREZ ANGULO, Teodoro (2001): *Textos expositivo-explicativos y argumentativos*, Barcelona, Octaedro.

ARRIOLA, J., BILBAO L., IBARRA, J., IBARRA, G., LAUZIRIKA, A., MIELGO, R., OCERINJAUREGUI, J., OCIO, B. (2006) *Testugintza*, EUMBAM, Bilbao

BASSOLS, M. (2003) *Modelos textuales teoría y práctica*, Octaedro ediciones.

BATTANER, Paz; ATIENZA, Encarna; LOPEZ, Carmen; PUJOL, Mario: "Características lingüísticas y discursivas del texto expositivo", *Artículos de Didáctica de la Lengua i de la Literatura*, 1997, 13, 11-30.

BRONCKART, J.P. (2004) *Actividad verbal, textos y discursos. Por un interaccionismo socio-discursivo*. Fundación infancia y aprendizaje. 2004, Madrid.

DOLZ, Joaquim; VILÀ, Montserrat (Koord.)(1997): "L'oral formal", *Artículos*, 12 (monografikoa).

DOLZ, J & SCHNEWULY, B, (1997) "Géneros y progresión en expresión oral y escrita", *Textos*, 11, 77-98.

FAYOL, M., (1985), *Le récit et sa construction*, Delachaux et Niestlé, París.

IDIAZABAL, I. et al. (1990), *Hizkuntzaren psicopedagogia. Testu motak*. Labayru Ikastegia, Bilbao.

LARRINGAN, Luis Mari (1998): "Koherentzia, kohesioa eta konexioa nozioen egoera", in I. Idiazabal, L. M. Larringan (Coord), *Koherentzia, kohesioa eta konexioa: baliabideak hizkuntzaren azterketa eta irakaskuntza*, Vitoria-Gasteiz, Euskal Herriko Unibertsitatea, 11-46.

SALKIE, R., (1997), *Text and Discourse Analysis*, Routledge, London and New York

THORNBURY, S. (2005), *Beyond the sentence: introducing discourse analysis*, Oxford, MacMillan Education

WECK, G., (1991), *La cohesión dans les textes d'enfants*, Delachaux et Niestlé, París