

Irakasgaiaren izena	Kodea	Ikasturtea
Hizkuntza eta Literaturaren Didaktika I	141214	2021/2022
Titulazioa	Maila	Seihilekoa
Lehen Hezkuntzako Gradua	2.	2.
Irakasgai mota	ECTS Kredituak	Hizkuntza
Derrigorrezkoa	6	Euskara
Irakaslea(k)		
Agurtzane Lauzirika Zugazaga		

Justifikazioa

Hizkuntza eta Literaturaren Didaktika I irakasgaiak ulermenaren eta ahozko zein idatzizko adierazpenaren irakaskuntzaren errealitateari buruzko galderak eragiten dizkie maisu-andereño izango direnei, bai eta gramatikaren didaktikari buruzko galderak ere, zientzia-korrante bakoitzak gai horren inguruan agertutako iritziak azterturik. Hortaz, irakasgaiak testuen ulermenean eta adierazpenean esku hartzen duten prozesuak ulertzeko behar diren oinarri teorikoez hornitzen du ikaslea, ikasgelako jarduna oinarri horien inguruan garatuko da eta. Ikasleei, hainbat hezkuntza-testuingurutan, ikasgelako errealitatea itxuratzen duten esku- hartze proposamenak egoki baloratzeko eta esku-hartze proposamen gauzagarriak, esanguratsuak eta eraginkorrak taxutzeko irizpideak ematea da helburua, hori dena hezkuntza-eremuko gizarte-elkarrekintzan oinarriturik.

Irakasgai honetako jarduerak ikasleengan analisi, hausnarketa eta autoebaluaziorako gaitasunak garatzeko xedez taxutu dira, euren lanbide-zereginaren garapenean kritiko izaten eta analisi horretatik ondoriozta daitezkeen etengabeko prestakuntza-beharrak hautematen laguntzearen.

Aurrebaldintzak

Ez dago aurrebaldintzarik.

Gaitasunak

Gaitasun orokorrak

- **IDATZIZKO KOMUNIKAZIOA:** Idatziz erraztasunez komunikatzea, testuaren edukia eta lagungarri grafikoak egituratuz, irakurlearen ulermena eta interesa errazteko, luzera ertaineko idazkietan.

Berriazko gaitasunak

- **B.G.2:** Ikaskuntza-egoera egokiak diseinatzea eta garatzea, bai norberaren kabuz eta bai beste irakasle batzuekin batera, talde bakoitzeko ikasleek eskura ditzaten giza egoera bakoitzerako behar diren gaitasun komunikatiboak.
 - Aurretik definitutako estrategia metodologikoak modu egokian garatzea, baliabide didaktiko koherente eta eraginkorrak erabiliz, bilatzen diren gaitasunak lortzeari begira.
 - Ikasleak ezagutza-proiektuetan inplikatzeko, pentsamendu zientifikoa garatzen laguntzen duten ikerketa-estrategien bitartez.
 - Ezagutza sustatzea, ikastetxeko curriculumaren barnean dauden eremu zientifiko eta kulturaletako testuen irakurketaren eta iruzkintze kritikoaren bidez.
 - Irakaskuntza- eta ikaskuntza-jarduerak diseinatzea dibertsitate-testuinguruetan, ikasgelan benetan dauden baldintzak eta zailtasunak kontuan hartuta.
 - Errealitate soziokulturala curriculumean sartzea, errealitate hori aztertze, bertan esku hartze eta eraldatzeko, ikaskuntza zibikoko egoerak sortuz.
- **B.G.3.:** Ikaskuntzaren ebaluaketa zorrotzaz planifikatzea, eta prozesua eta lortutako ikaskuntza ebaluatzea; halaber, gaitasunen lorpen maila eta aplikatutako programa eta estrategia didaktikoak ere, emaitzetatik ondorioztatzen diren hobekuntzak txertatuz.
 - Ebaluatu nahi dena adierazten duen informazio esanguratsu eta zehatza biltzeko prozedurak eta tresnak diseinatzea eta/edo aukeratzea.
 - Adin bakoitzerako egokiak eta baliagarriak diren ebaluaketa-irizpideak aukeratzea.
 - Ikasleen eta irakasleen autonomia eta lankidetzaren sustatzen duten ebaluaketa-formak garatzea.
 - Proposamen didaktikoen ikasleen behar eta zailtasunen arabera egokitzea, ebaluatzearen estrategia egokiak erabiliz.
 - Emaitzak modu garbian eta interesatuentzat egokia den moduan komunikatzea (ikasleak, familiak, ikastetxea eta Administrazioa).
- **B.G.4.** Ikasleak modu eraginkorrean orientatzea eta laguntzea, bai banaka eta taldeka, batez ere behar bereziak dituztenak, haien garapen integralari laguntzeko (pertsonala, soziala eta akademikoa), familien lankidetzarekin.

- Ikasleak laguntzea eta orientatzea beren ikaskuntzari heltzeko eta ikaskuntza hori gidatzeko, beren ahalegin, iraunkortasun eta diziplina pertsonalaren bitartez, eta baita ikasteko estrategiak eskuratzeko ere, tutoretza- eta orientazio-eginkizunak betez.
- B.G.7. Norberaren garapen profesionalaren protagonista izatea, elkarlanean, irakaskuntza-funtzioa etengabe hobetuz, aldaketa eta aurrerapen zientifiko, pedagogiko eta sozialetara egokituz, eta prestakuntza- eta ikerketa-proiektuetan parte hartuz.
 - Norberaren gaitasun profesionalak ebaluatzea eta garatzea, eskura dauden prestakuntza-baliabideak erabiliz.

Edukiak

1. Lehen hezkuntzako Hizkuntza eta Literatura arloko curriculuma.
2. Ahozko eta Idatzizko Ulermenaren Didaktika
3. Ahozko eta idatzizko Adierazmenaren Didaktika
4. Eskuhartzerako ereduak eta ikasketen autonomia
5. Elkarreragina eta ikasketen autonomia lorpena

Ikas-irakaskuntza estrategiak

- Testuinguruan jartzen laguntzeko jarduerak: aurre-ezagutzak neurtzeko elkarrekintzazko ereduaren bitartez; ahozko eta idatzizko produkzioen erabilera diagnostikoa, eta ikaskuntza-helburuen eta unitate didaktikoaren garapenaren negoziazioa.
- Hausnarketarako jarduerak: zalantza eginez eta behaketa sistematikoaz landuko da alderdi hori, kasuen azterketan eta ikaskuntza bikarioan (modelatuan) oinarriturik.
- Kontzeptualizatzeko jarduerak: irakaslearen azalpenak, gida-testuen irakurketa, kasu-azterketa, ariketa eta problemen ebazpena eta ondorengo hausnarketa eta teorizazioa.
- Zuzeneko saiakuntzarako jarduera praktikoak: proiektu eta zeregin konplexuak gauzatzeko ikaskuntza, portafolioa
- Ebaluazio jarduerak: ikasgaien inguruan egindako lanari eta planteatutako erronkei buruzko ahozko eta idatzizko aurkezpenak edo, hainbat motatako txostenak sortzea

Ebaluazioa

GAITASUN OROKORRAK: %20

BERARIAZKO GAITASUNAK: %80

Irakasgaiaren ebaluazioa, taldeka antolatuz, batzuetan, eta bakarka, besteetan.

- Lehen hezkuntzako geletan, Irakurmenaren ulermena lantzeko sekuentzia didaktikoak.
- Lehen hezkuntzako geletan, idatzizko adierazmena lantzeko sekuentzia didaktikoak.
- Gelako jarduerarekin lotutako norbanako ebaluaziorako elementuak eta Gelako jarduerarekin lotutako taldeko ebaluaziorako elementuak
- Azterketa

Dokumentazioa

- Agirre Berezibar, J. (1991). Euskal gramatika deskriptiboa (bi atal). Bilbao: Labayru.
- Aldekoa Beitia, Iñaki & Ruiz Bikandi, Uri. 2000. "La comprensión lectora". In Ruiz Bikandi, Uri, Didáctica de la segunda lengua en educación infantil y primaria. Madrid: Síntesis, 217-248 orr.
- Arrieta, E. Y Maiz, I.(2000): Interacción social en contextos educativos Revista de Psicodidáctica, 9, pp.59-69
- Austin J.L. (1955): Cómo hacer cosas con las palabras. Edición electrónica de www.philosophia.cl/ Escuela de Filosofía Universidad ARCIS. Barcelona: Octaedro.
- Bain, D., Ruiz, U., Soler, E., Schewly, B.(1998) Mecanismos de regulación de las actividades textuales: estrategias de intervención en las secuencias didácticas. Textos, 16. Graó. Barcelona
- Beneitio, J.M. (2001). "La enseñanza y el aprendizaje de los usos orales formales: una visión de conjunto", Textos 26, 97-109.
- Bofarull, M.T., Solé, I. & Teberosky, A.(2001). Comprensión lectora: el uso de la lengua como procedimiento. Barcelona: Graó.
- Bofarull, M.T. eta beste. (2001). Comprensión lectora: El uso de la lengua como procedimiento. Barcelona: Graó. Cassany, D. (2004). "Las palabras y el escrito", Red ELE, 0. <http://www.educacion.es/redele/revista/pdf/cassany.pdf> (Azken sarrera: 2011-03-22).
- Calpe. Ribas Seix, T. (2010). Libros de texto y enseñanza de la gramática. Barcelona: Graó.
- Camps, A. & Ribas, T. (1998). "Regulación del proceso de redacción y del proceso de aprendizaje: función de las pautas como instrumentos de evaluación formativa". Textos 16: 49-60.
- Camps, A. & Ribas, T. (2000). La evaluación del aprendizaje de la composición escrita en situación escolar. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Camps, A. (1995). "Hacia un modelo de enseñanza de la composición escrita en la escuela". Textos 5: 21-28.

- Camps, A. (1996). "Proyectos de lectura entre la teoría y la práctica". *Cultura y Educación* 2: 43-57.
- Camps, A. (2000). "Motivos para escribir". *Textos* 23: 69-78.
- Camps, A. (2001). *El aula como espacio de investigación y reflexión: investigaciones en didáctica de la lengua*. Barcelona: Graó.
- Camps, A. (2002). "Hablar en clase, aprender lengua". *Aula* 111: 6-10.
- Camps, A. (2003). *Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona: Graó.
- Camps, A. (2005). "La lengua oral formal, objeto de enseñanza". In Vilà i Santasusana, M. *El discurso oral formal*. Barcelona: Graó, 7-9 orr.
- Camps, A., Milian, M., Bigas, M., Camps, M. & Cabré, P. (2004). *La enseñanza de la ortografía*, 3. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (1992). "Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita". *Comunicación y Lenguaje* 6: 63-80.
- Cassany, D. (2005). *Describir el escribir: cómo se aprende a escribir*. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (2006). *Reparar la escritura: didáctica de la corrección de lo escrito*, 11. Barcelona: Graó.
- Clemente Linuesa, M. (2008). *Enseñar a leer: bases teóricas y propuestas didácticas*. Madrid: Pirámide.
- Colomer, T. & Solé, I. (1996). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste.
- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2007). *Enseñar lengua*, 12. Barcelona: Graó.
- Castellà, Jm., Comelles, S., Cros, A., Vilá, M. (2007): *Entenderse en clase : Las estrategias comunicativas de los docentes bien valorados*, 235. Graó. Barcelona
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E., Monclús, R. (2007) *Evaluación de la comprensión lectora. Pruebas ACL(1º-6º de primaria)*. Graó. Barcelona
- Coll, C. (1985): *Acción, interacción y construcción del conocimiento en situaciones educativas* *Anuario de psicología* 33. Pp59-70
- Coll, C. Y Edwars, D. (1996): *Enseñanza, aprendizaje y discurso en el aula. Aproximación al estudio del discurso educacional*. Infancia y aprendizaje. Madrid
- Coll, C., Colomina, R, Onrubia, J., Rochera, M.J. (1992): *Actividad conjunta y habla: una aproximación al estudio de los mecanismos de influencia educativa*. *Infancia y Aprendizaje*, 59/69, pp.189-232
- Colomer, T., Ribas, T. & Utset, M. (1993). "La escritura por proyectos: "Tú eres el autor". *Aula* 23: 23- 28.
- De la Cerda Toledo, M. (2013). *Por una pedagogía de ayuda entre iguales : reflexiones y prácticas*. Barcelona. Graó.
- Denyer, M. (1998). *La lectura: una destreza pragmática y cognitivamente activa*. Universidad Antonio de Nebrija. Esnal, P. 2009. "Gramatika". *Hizpide* 71: 101-160.
- Fernandez Berrocal, P. Y Melero Zabal, Mª A. (1995): *La interacción social en contextos educativos Siglo XXI de España Editores, SA*. Madrid
- García Madruga, J.A. (2006). *Lectura y conocimiento*. Barcelona: Paidós.

- González Mangas, A. (2000): Análisis pragmático de un diálogo según J. Searle. Revista de investigación Lingüística, 1, vol. III. Pp. 91-111
- González, X.A., Buisán, C. & Sánchez, S. (2009). "Las prácticas docentes para enseñar a leer y a escribir". Infancia y Aprendizaje 32: 153-169.
- Graves, D. H. (1986). Writing: Teachers and Children At Work. Heinemann Educational Books. Graves, D. H. 2002. Didáctica de la escritura. Morata.
- Graves, D. H. (1994). A Fresh Look at Writing. Heinemann.
- Graves, D.H. (1991): Didáctica de la escritura. Madrid. Morata
- Hernández Martín, A. & Quintero, A. (2004). Mejorando la composición escrita: Estrategias de aprendizaje. Málaga: Aljibe.
- Hik Hasi monografikoa. (2010). Ahozko hizkuntza lantzen: Haur Hezkuntzan hasi eta unibertsitateraino. Donostia: Xangorin-Hik Hasi 25.
- Johnson, P.H. (1989). La evaluación de la comprensión lectora. Un enfoque cognitivo. Madrid: Visor.
- Jover, G., & García, J.M. (2009). Hablar, escuchar, conversar: teoría y práctica de la conversación en las aulas.
- Lomas, Carlos. (1999). Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Barcelona: Paidós.
- Luft, J. (1978). Introducción a la dinámica de grupos : los pequeños grupos y su rol en la práctica social y educativa. Joseph Luft. Barcelona : Herder (4ª ed)
- Mendoza Fillola, A. (2003). Didáctica de la Lengua y la Literatura. Madrid: Pearson. Milian Gubern, M. (1994). "Aprender a escribir. Enseñar a escribir". Aula 26: 11-14.
- Moreno Bayona, V. (2005). Zergatik irakurri? Ulertzeko. Nafarroako Gobernua. (Gaztelaniako bertsioa: Leer para comprender, 2003).
- Nemirovsky, M. (2009). Experiencias escolares con la lectura y la escritura. Barcelona: Graó.
- OECD-PISA (2011). PISA 2009 Euskadi: Informe de evaluación. ISEI-IVEI / OECD. [www dokumentua] URL: <http://www.isei-ivei.net/cast/pub/pisa2009/PISA2009-EUSKADI-1INFORME.pdf> (Azken sarrera: 2011-03- 22).
- Palou, J. & Bosch, C. (2005). La lengua oral en la escuela: 10 experiencias didácticas. Barcelona: Graó.
- Pasquier, A. & Dolz, J. (1996). "Un decálogo para enseñar a escribir." Cultura y Educación 2: 31-41.
- Pérez Cabaní, M.L. (1997). La enseñanza y aprendizaje de estrategias desde el curriculum. Barcelona: Universitat de Girona / Horsori.
- Ramírez Martínez, J. (2002) La expresión oral. Contextos educativos 5: 57-72.
- Ribas, T. (1996). "Los instrumentos de evaluación formativa en una secuencia didáctica de composición escrita". Cultura y Educación 2: 79-91
- Ribas, T. (1997). "Evaluar en la clase de lengua: cómo el alumno gestiona su propio aprendizaje". Textos 11: 53- 75.

- Río, M.J. (1998). Psicopedagogía de la lengua oral: un enfoque comunicativo, 2. Barcelona: ICE / Horsori.
- Ruiz Bikandi, U. eta beste. (1998). "La tarea de evaluar". Textos 16: 5-8.
- Ruiz Bikandi, U. (2009). Bigarren hizkuntzaren didaktika Haur eta Lehen Hezkuntzan. Universidad del País Vasco.
- Sánchez Lobato, J. (2006). Saber escribir. Madrid: Santillana / Instituto Cervantes.
- Sanz Moreno, Á. (2003). Ulermenezko irakurketa eta DBH-ko eskola testuak. Nafarroako Gobernua.
- Schnewuly, B. & Bain, D. (1998). "Mecanismos de regulación de las actividades textuales: estrategias de intervención en las secuencias didácticas". Textos 16: 25-46.
- Solé, I. (1997). "Estrategias de lectura y aprendizaje autónomo". In Pérez Cabaní, M.L. La enseñanza y aprendizaje de estrategias desde el currículum. Barcelona: HORSORI, 101-116 orr.
- Solé, I. (2008). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.
- Tapia, J.A. (1994). Aprender a leer y escribir. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Thornbury, Scott. (2005). Uncovering Grammar, New edition. Macmillan Education.
- Ulich, D. (1974). Dinámica de grupo en la clase escolar. Dieter Ulich-- Buenos Aires. Kapelusz
- Vidal-Abarca, E. eta Martínez Rico, G. (1998). "¿Por qué los textos son difíciles de comprender? Las inferencias son la respuesta", Textos 16, 85-97. Barcelona: GRAÓ/ICE.
- Vilà i Santasusana, M. (2002). "Hablar para aprender a hablar mejor: el equilibrio entre el uso de la lengua y la reflexión", Aula de Innovación Educativa 111: 18-22.
- Vilà i Santasusana, M. (2004). "Actividad oral e intervención didáctica en las aulas", Glosas didácticas 12: 113- 120.
- Vilà i Santasusana, M. (2005). El discurso oral formal. Barcelona: Graó.
- Vila, I. (1987): El uso del lenguaje en contextos educativos y contextos familiares. Psicología y Educación: realizaciones y tendencias actuales en la investigación y en la práctica: Actas de las II Jornadas Internacionales de Psicología y Educación / coord. por Amelia Alvarez, pp. 234-238
- Vodoz, F.& zanone, Y.(1992) La secuencia didáctica: algunos principios (traducción). Departamento de la instrucción pública enseñanza primaria,Cuaderno nº10 (pp1-5)SERVICIO DE FRANCÉS Ginebra
- Zubiri, I. & Zubiri, E. (2000). Euskal gramatika osoa. Bilbo: Didaktiker.